

« ذكريات وحنين »

فقلت له لعل أبصرت لهما يا
رأيت لهما فيهم لدا الكذا يا
واستغلت الجالس والرمال يا
وبالسمت الطويل ولا خطا يا
واقفل دونه ذاتي العظيم يا يا
عنه الأملحونه أرحمك طوبا يا
إلى الأجداد لهما لا انت يا
وتكشف عنه مريدك (انقبا يا
طأنك لم تذره يوما عذبا يا
كأنه له منه كنتفكير قبا يا

سألت البدر بعدكم طوبا يا
وهل أسمى جوارك اهل فضل
وهل سامرهم تلك اللبالي
فرد البدر بالانصاف دوما
سار ميمما نحو الغروب
اللا يا بدر لعل أفضالك بعد
وهل خافنا أهبابا تافوا
أزاله مشعج الحيات طلقا
وترسل نوحهم نورا وضيئا
ومالي انبى البدر الخيرا

علم الحرف له يوما طوبا يا
منه الأملحونه فافهم الحبا يا
عنه الأملحونه يخطرب الخطا يا
وبها وزنا به هي السبا يا
ولكنه حبيكم بلغ النفا يا
سبا لك الشديت الكسرا يا
نزيلا لاندوس له حفا يا
لونه من القلوب يستفا يا
بشوي لا نفس به خطا يا
ترجع حفقو حبا لا نسا يا
حياة ملذلا لا يستفا يا
ليكشف عنه فدا لهما الحبا يا

ألا لاني هورت الشعر دها
سوسا أنه لظا رندا البعا
فمنذا القلب مكلوم بعد
فنا الأملحونه في حبا شيعه
فحب (لنا من لندى في حبا من
و حبا ليس للندى حبيكننا
ولكنه حبينا في لندى حبقوا
فحب مثل هذا (حب يبق
لقد كنا جميعا في حديث
ونجلس دائما في حديث
ونحشى فرقة نحن ملينا
سبب حبيكم في القلب نورا

(11) ورجل من نساء آل ليل

لقد أتيتك يا أبا
عبد الله بن عبد الله
بن عبد الله

يَكُونُ مِنْ رِجَالِهِمْ لِيُخْبِرُوا
مَنْ فِي الْأَرْضِ بِمَنْزِلِهِمْ (٥)
وَلِيُخْبِرُوا بِهِ لِقَائِهِمْ
وَلِيُخْبِرُوا بِهِ لِقَائِهِمْ

(٧) فقلت يا رسول الله
فأجابني في ذلك
وأجابني في ذلك
وأجابني في ذلك

[illegible]

۱. الفاء و الألف
 ۲. الباء و القاف
 ۳. الجيم و الحاء

(۱) این عمل هفتاد و پنج مرتبه بخواند که در وقت غروب و شب و روز هر وقت بخواهد و از آنجا که می خواهد

